

# THE PICASSO STORY

## Pressemitteilung

Seit 1. November 2009 in Berlin

## The Picasso Story

Mensch – Maske - Mythos

### »The Picasso-Story« entwickelt neue Ausstellungsrallye für Schulklassen

Neu in Berlin und nur in Berlin gibt es die Ausstellung *The Picasso Story* im Humboldt Carré. Neuestes Projekt ist die Ausstellungsrallye. Ab sofort können Schulklassen *The Picasso Story* auf diese Weise spielerisch leicht erkunden. Entwickelt von der Museumspädagogin Jutta Polic sind neben den Touren für Erwachsene zwei Führungen speziell für die Altersstufen 7 bis 11 Jahre und 12 bis 15 Jahre buchbar. Die Schüler können innerhalb der Ausstellung anhand der gezeigten Fotografien, Ausstellungsstücke und Installationen Pablo Picasso als Mensch und vielfältigen Künstler kennen lernen. Ausgestattet mit ausgeklügelten Forscherbögen erfahren sie mehr über die persönliche Welt des einzigartig produktiven Genies – und das ganz im Sinne des biografischen Ausstellungskonzepts. In künstlerischen Werkstätten spüren die Schüler darüber hinaus ihre eigenen Talente auf. Die Rallye dauert etwa anderthalb bis zwei Stunden und ist das Ausstellungserlebnis für kleine und größere Kinder.

Alternativ - insbesondere für Jugendliche und junge Erwachsene - eignet sich bei *The Picasso Story* die rund einstündige Führung in den Sprachen Deutsch, Englisch oder Französisch. Die Besucher werden dabei von erfahrenen Führern ganz nah an den Jahrhundertkünstler Pablo Picasso herangeführt, seine Persönlichkeit wird im Kontext seiner Zeit präsentiert.

Lesen Sie dazu die Rezension einer Lehrerin, die mit Ihrer Schulklasse bei uns war:

*„Die Lebenswirklichkeit der Schülerinnen und Schüler ist heute in einem nie zuvor gekannten Ausmaß medial geprägt und strukturiert. Sie nutzen verschiedene Medien kompetent, sachgerecht, kritisch, kreativ und produktiv. Deshalb ist The Picasso Story sehr gut geeignet, die Schülerinnen und Schüler in ihrer Kompetenzentwicklung zu unterstützen. In der Ausstellung werden sehr viele Sinne angesprochen. Die Schülerinnen und Schüler erhalten zwar verstärkt über das Sehen Informationen zum künstlerischen Gestaltungs- und Erfahrungsprozess Picassos, sie können jedoch durch die Filminstallation einen stärkeren Zugang finden und viel mehr erfahren, was die Künstlerpersönlichkeit Picasso ausmacht. Die Möglichkeit, in der Ausstellung eigene Erfahrungen mit der "Botschaft" Picassos in künstlerische Aktivitäten umzusetzen, ist bei meinen Schülerinnen und Schülern sehr gut angekommen.*

# THE PICASSO STORY

*Ich kann den Besuch der Ausstellung *The Picasso Story* den Kunstkollegen der anderen Schulen nur empfehlen“*

Monika John, Kunsterzieherin Neues Gymnasium Glienicke

Unterhaltsames Lernen – ist das Ziel von *The Picasso Story*. Lebendig und mitreißend – so begegnen wir dem jungem und jung gebliebenen Publikum. Zu sehen sind Grafiken und Zeichnungen des Künstlers. Die umfangreiche Fotokunstsammlung von Edward Quinn zeigt Picasso bei der Arbeit, in der Familie, in der Öffentlichkeit. Viele noch unbekannte Fotos sind erstmalig ausgestellt und legen die unterschiedlichen Facetten von Picasso offen. Experten, wie Prof. Dr. Dr. Johannes M. Fox, begleiten die Besucher in Videoclips. Zwei Dokumentarfilme komplettieren die Ausstellung.

*The Picasso Story* lädt die Besucher darüber hinaus ein, selbst kreativ zu werden mit Stift und Papier oder als Verkleidungskünstler.

*The Picasso Story* ist im Humboldt-Carré, Behrenstr. 42, 10117 Berlin, Telefon 030 / 5 444 555 zu sehen, täglich von 10 bis 20 Uhr.

Infos: [www.ExpoNuevo.de](http://www.ExpoNuevo.de); [Mail@ExpoNuevo.de](mailto:Mail@ExpoNuevo.de)